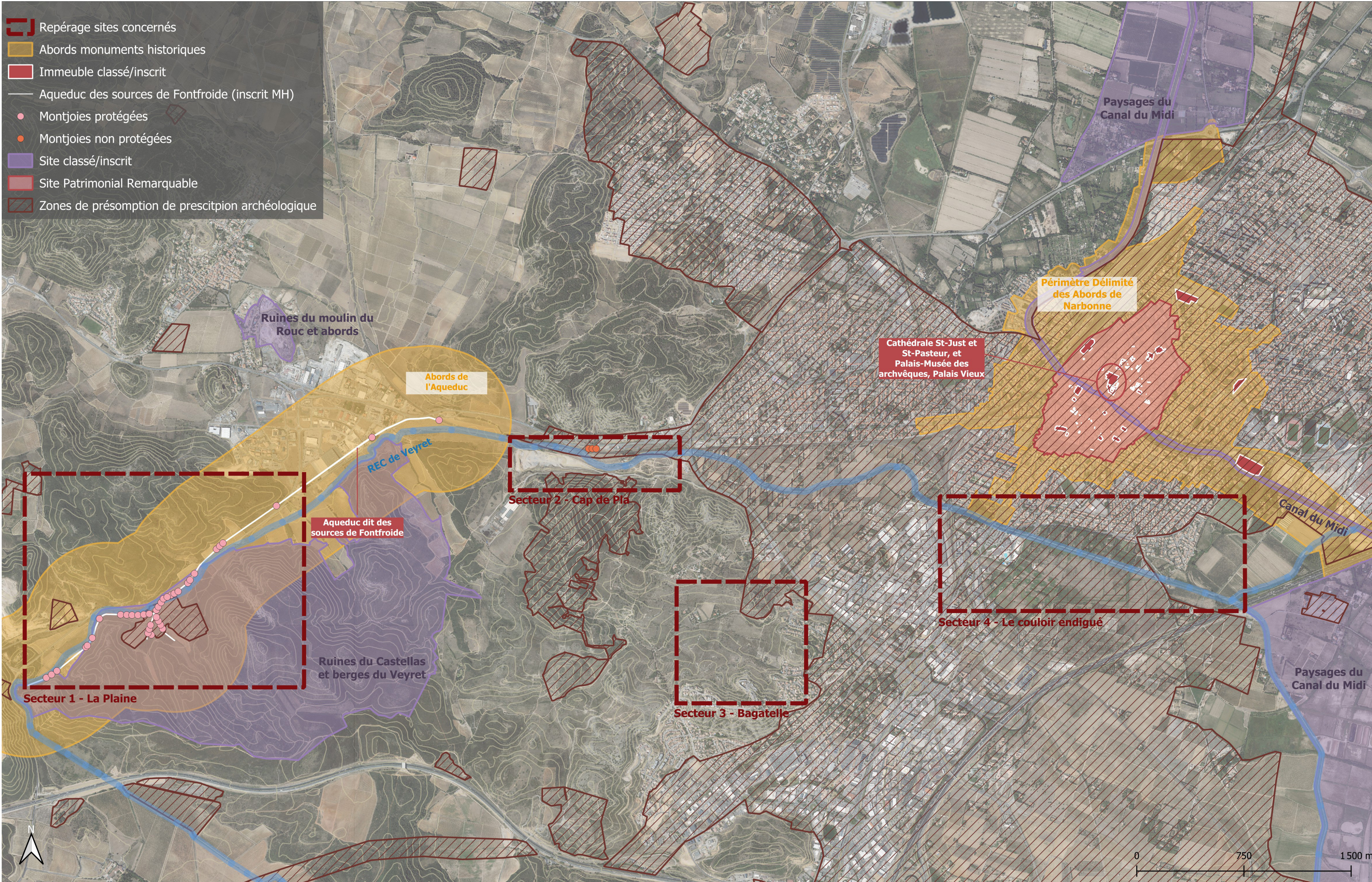
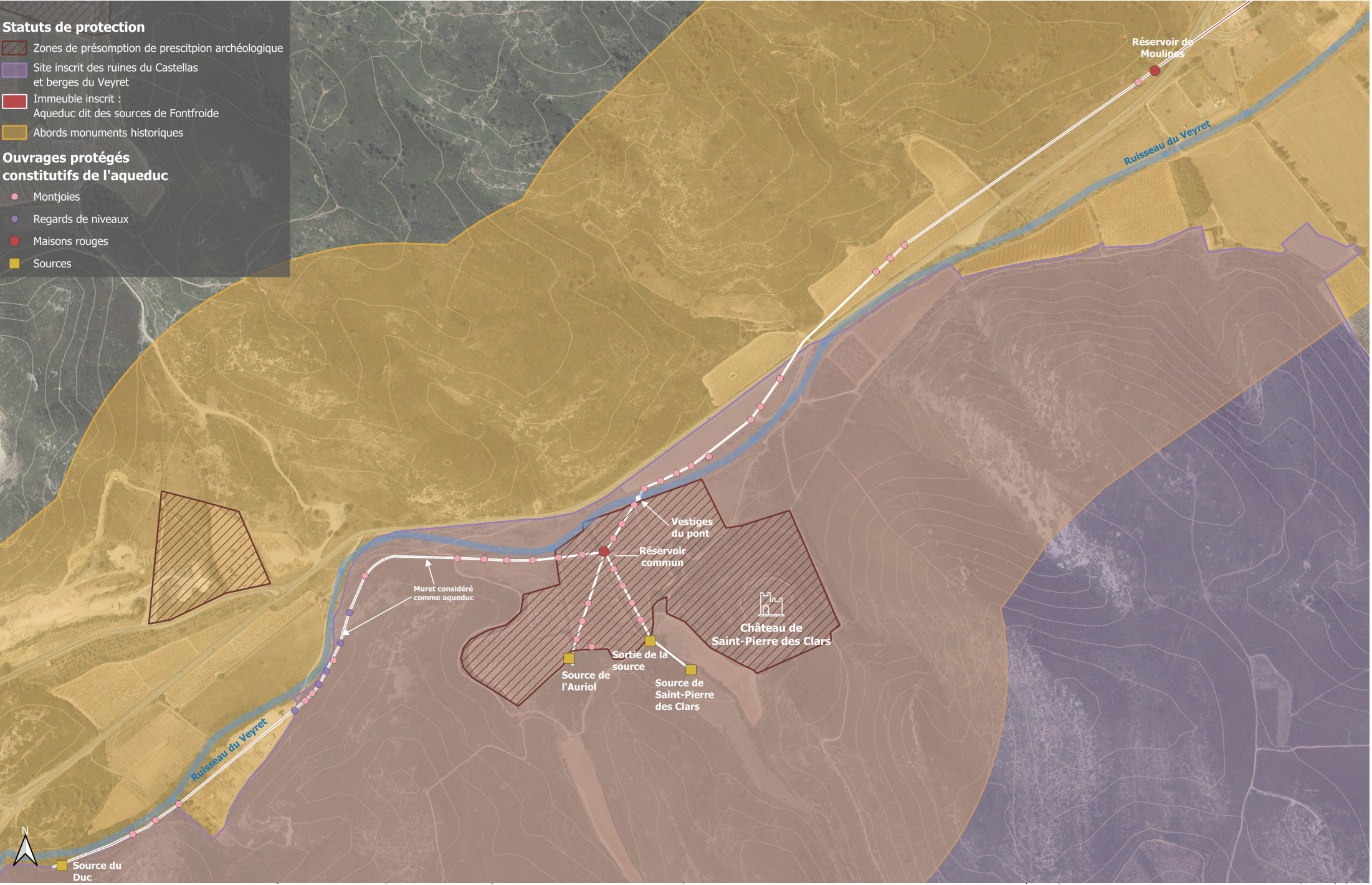
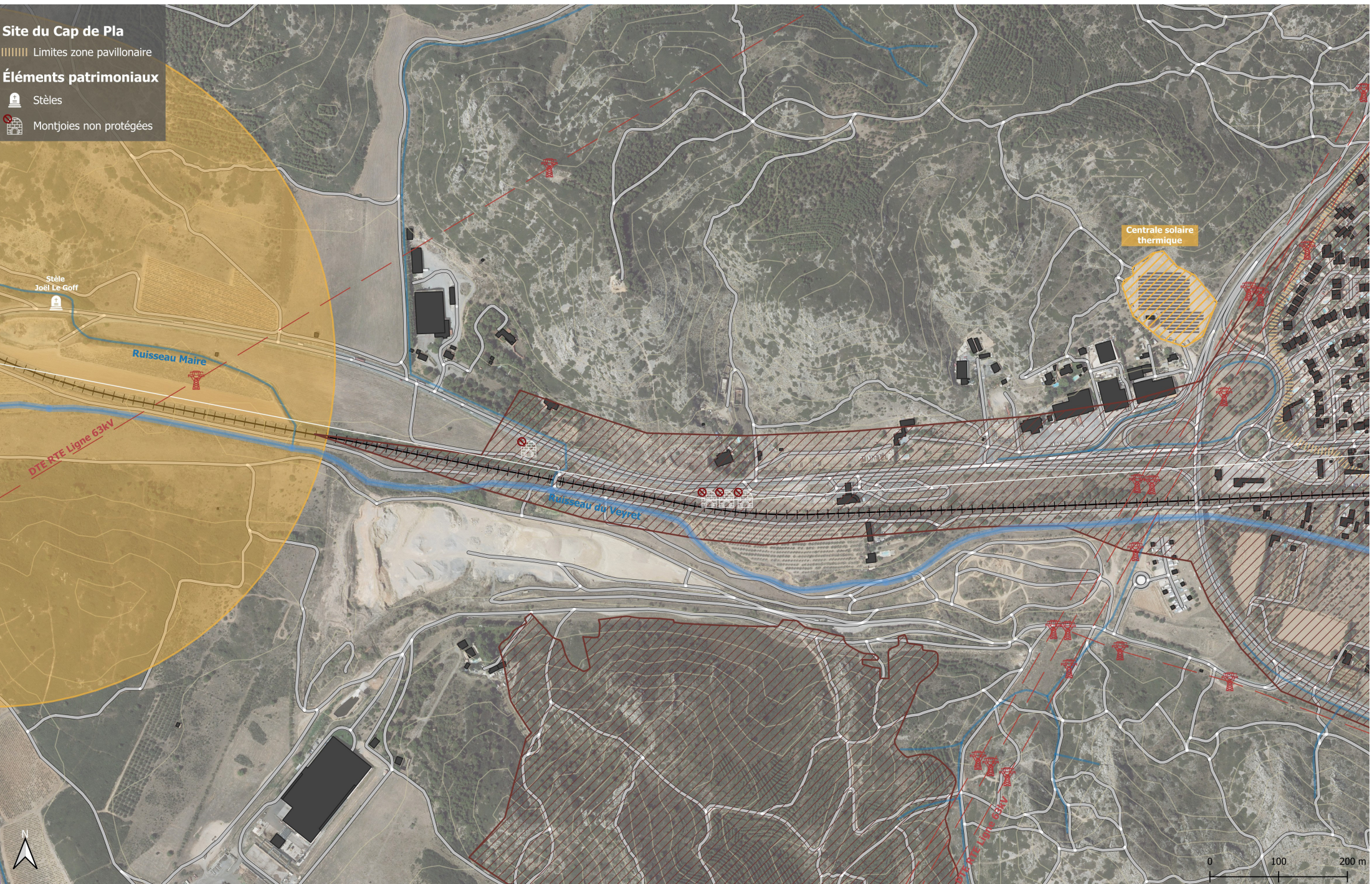




Contexte patrimonial du sud de Narbonne : un contexte pluriel, stratifié et archéologiquement sensible



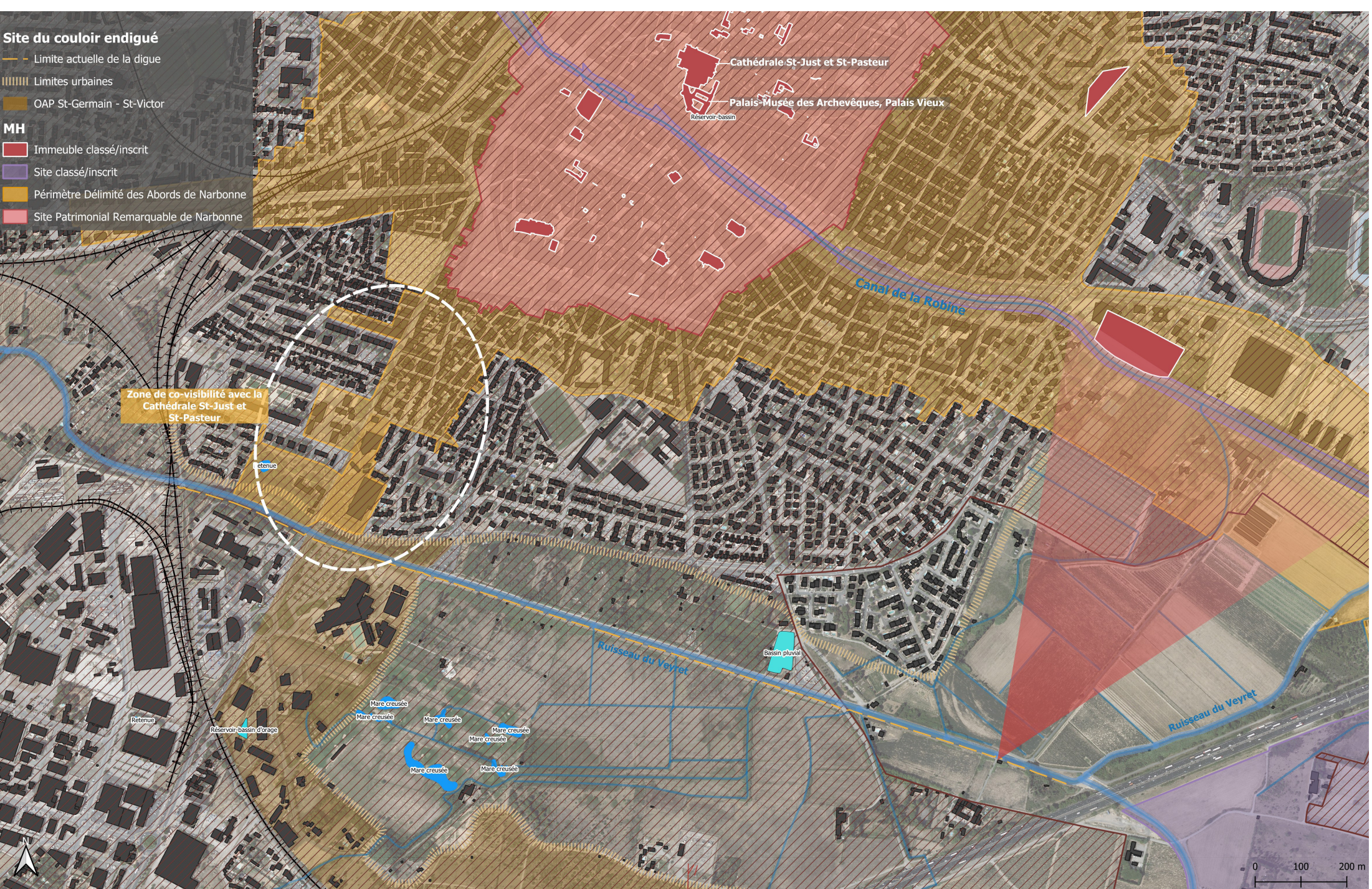
Secteur de La Plaine - Patrimoine et architecture



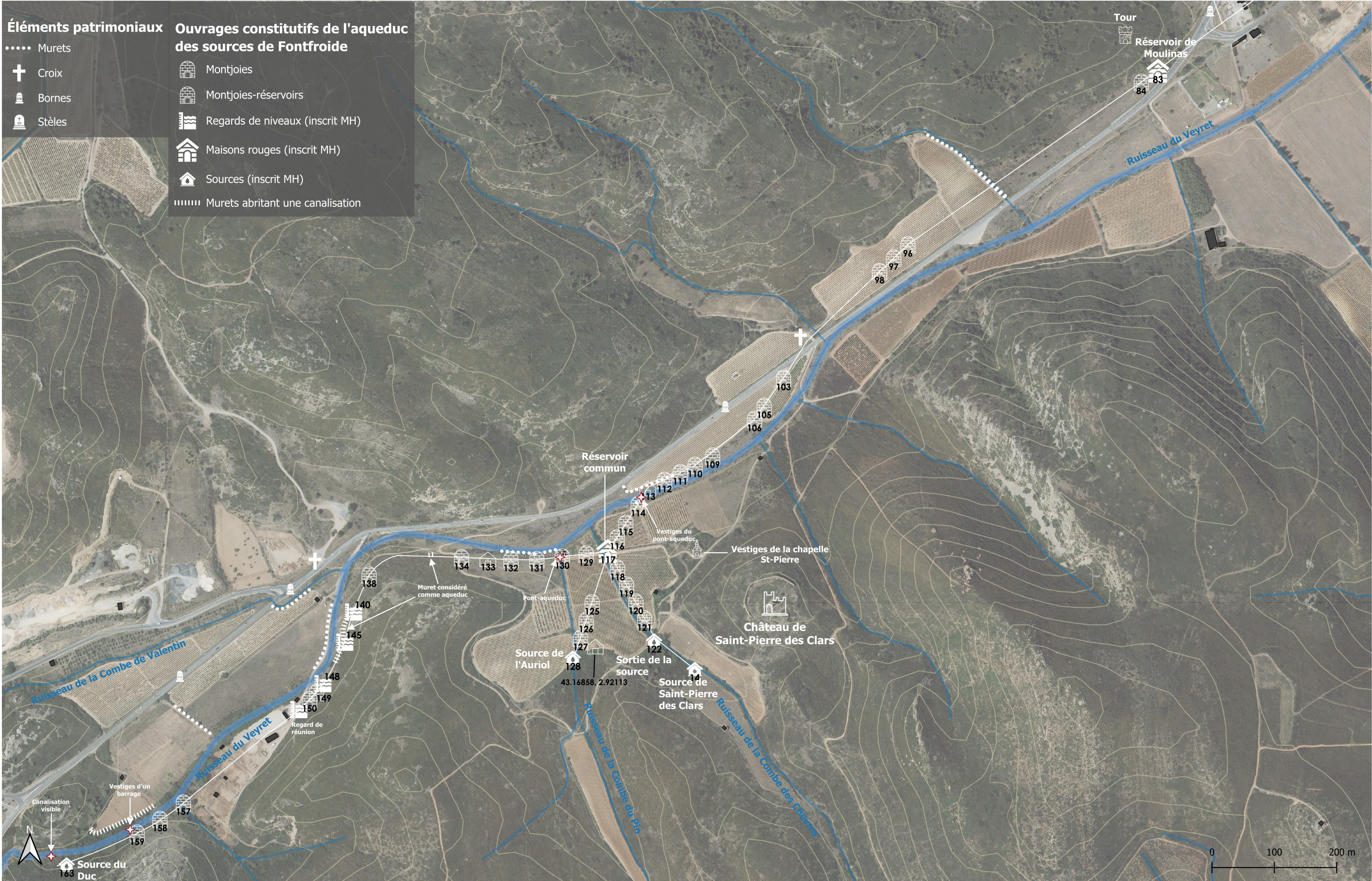
Secteur de Cap de Pla - Patrimoine et architecture



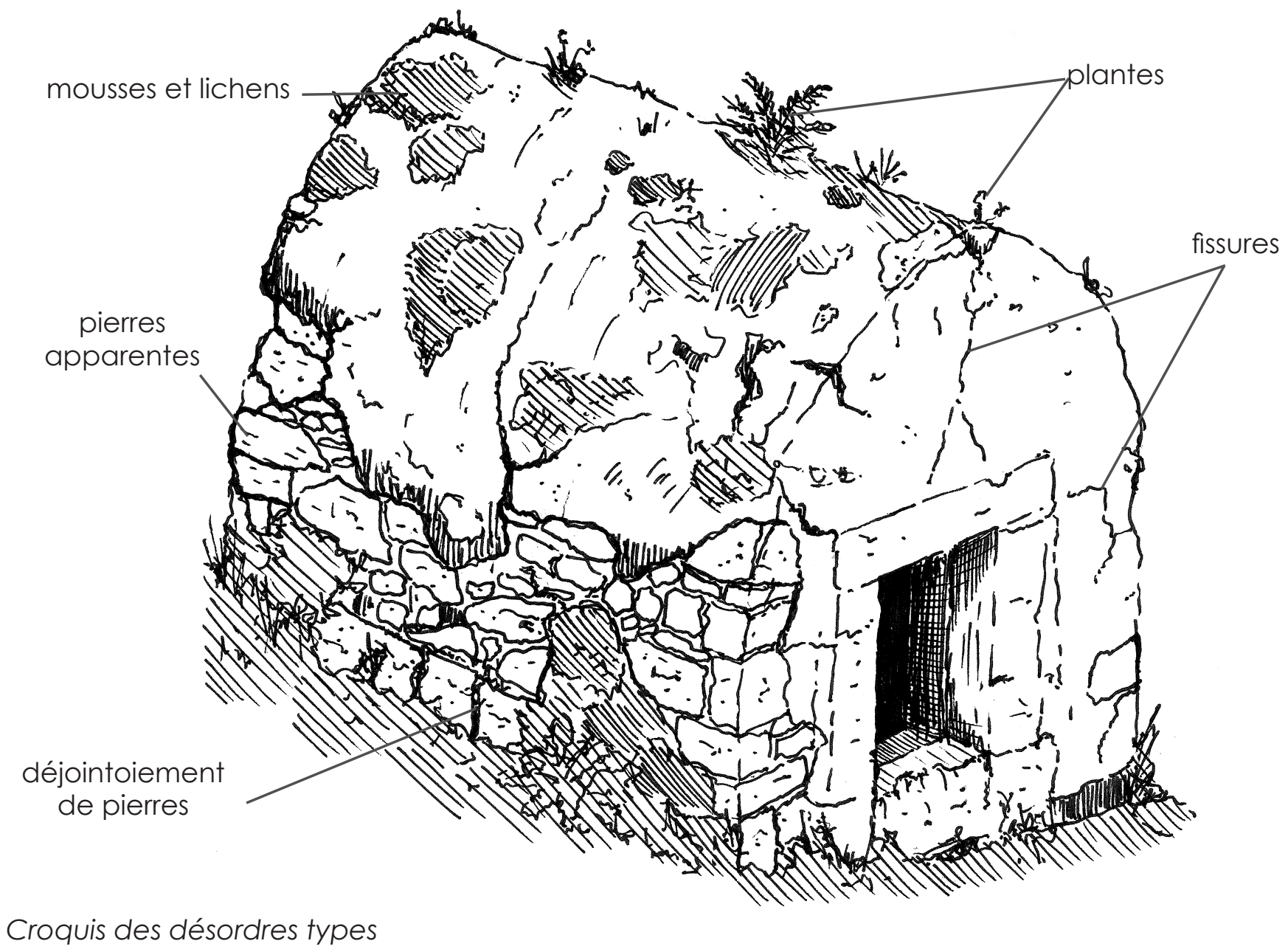
Secteur de Bagatelle - Patrimoine et architecture



Secteur du canal endigué - Patrimoine et architecture



Secteur de La Plaine - Composantes patrimoniales et architecturales



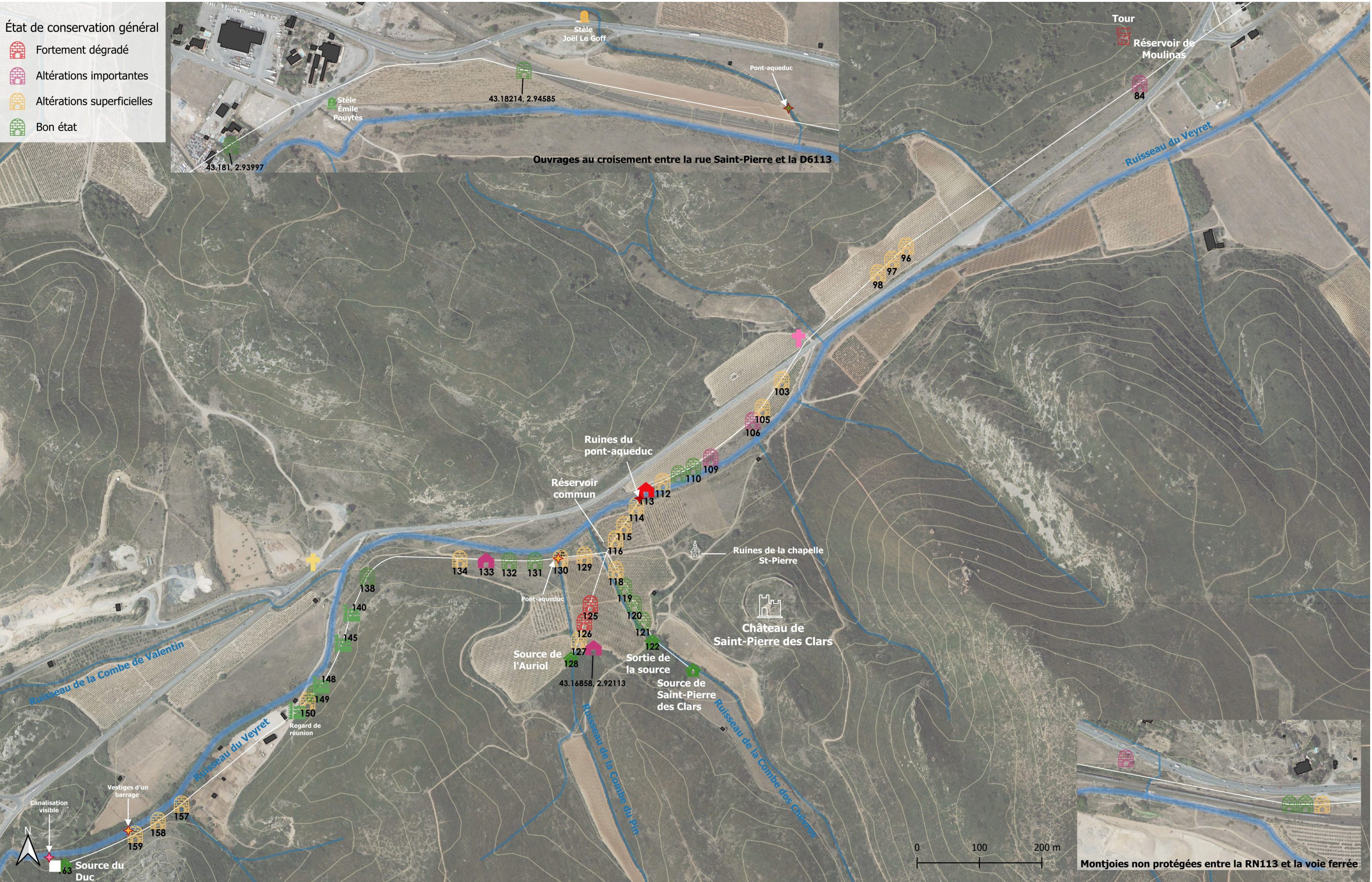
Altération des enduits et développements biologiques sur la montjoie n°113



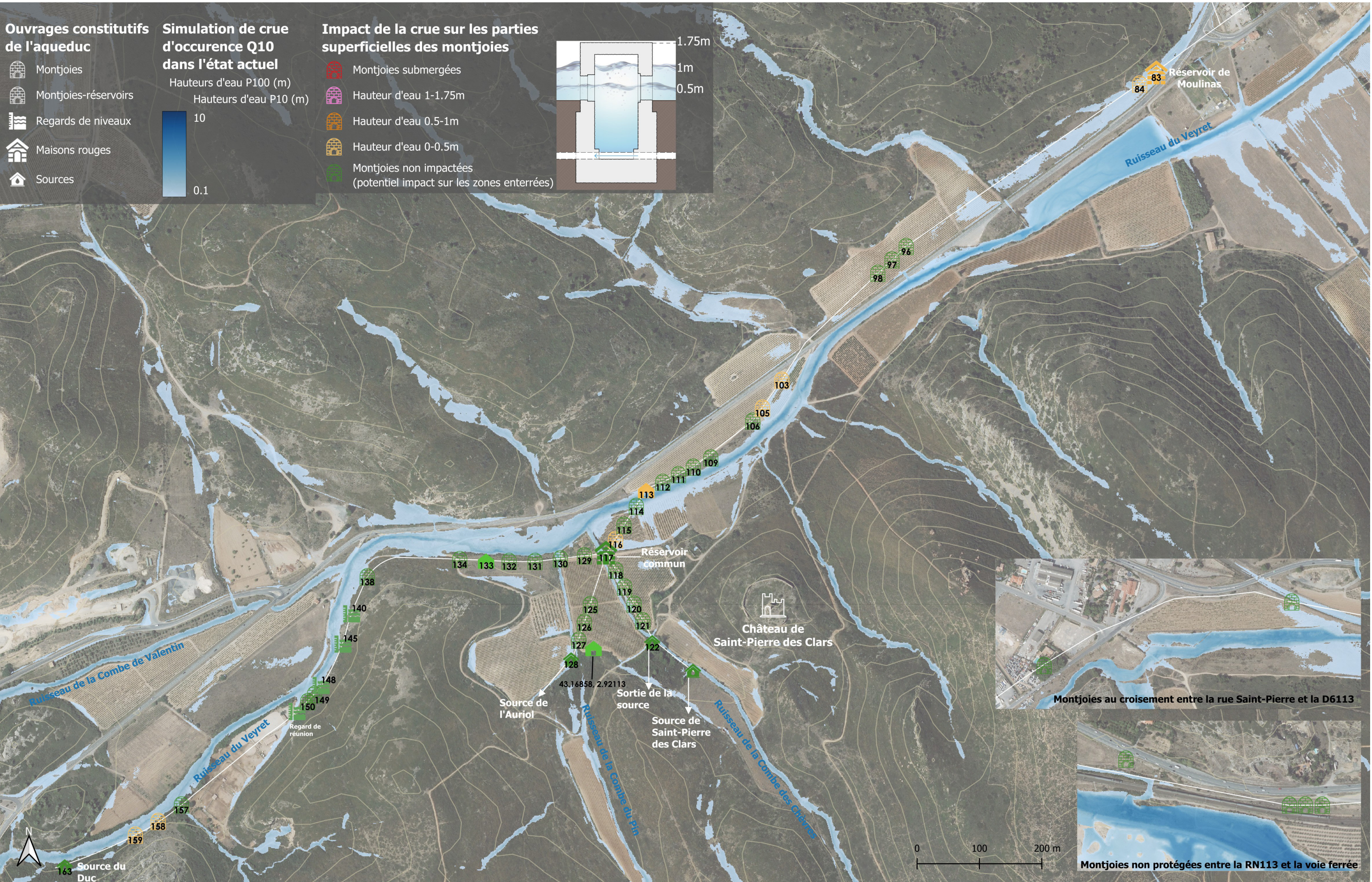
Déjointoiement des pierres sur la montjoie n°84



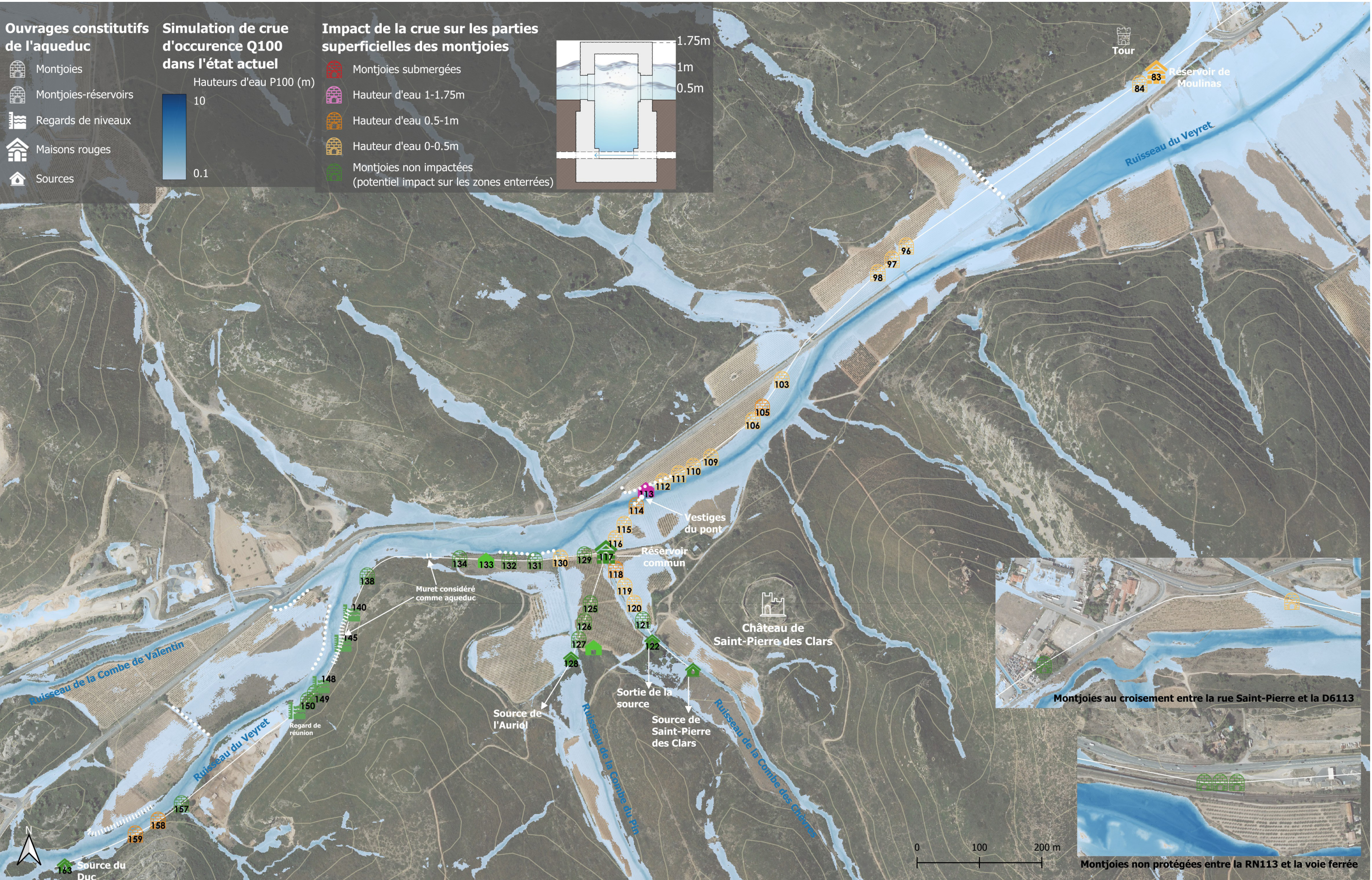
Destruction partielle de la montjoie n°125



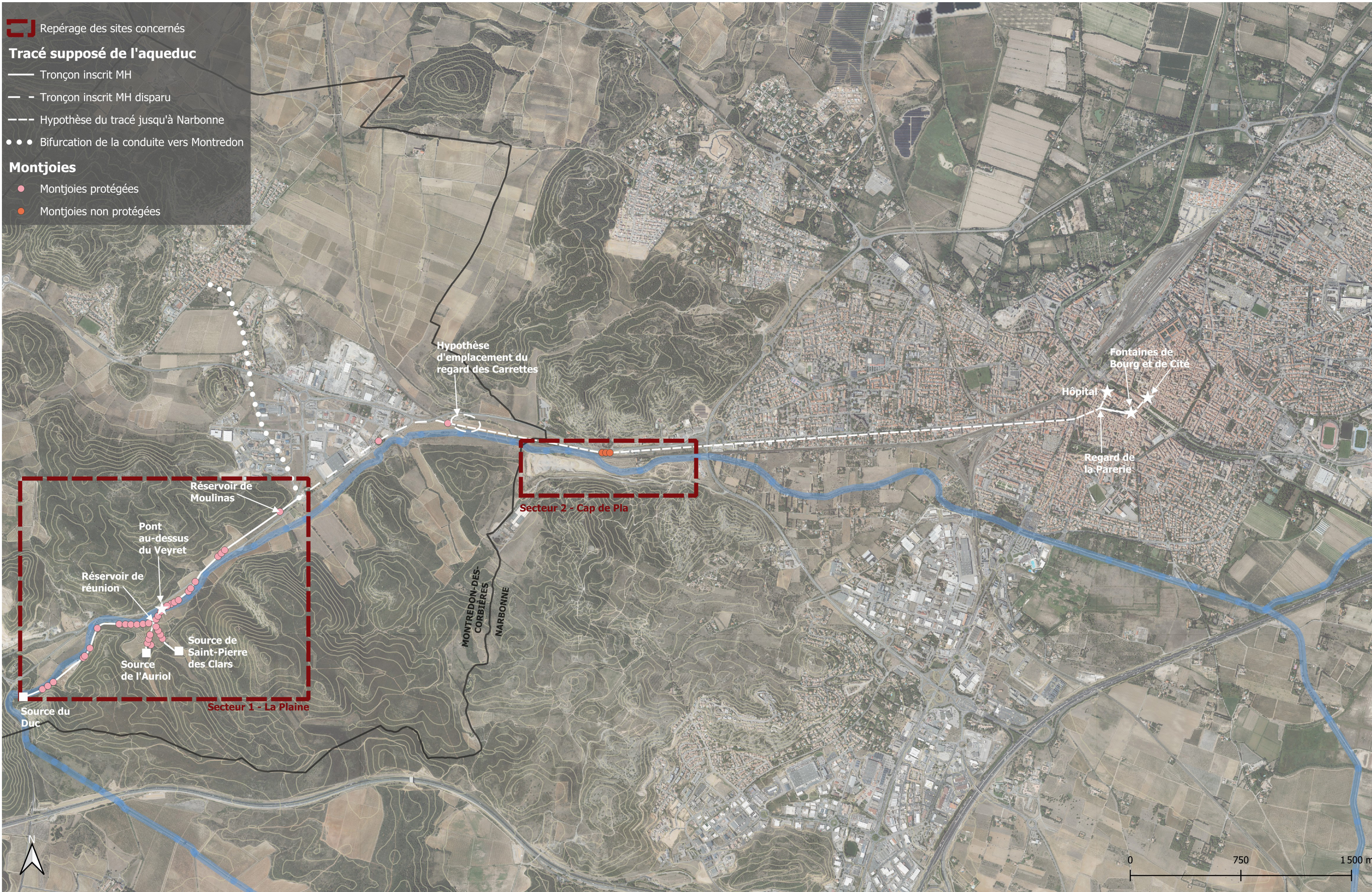
Secteur de La Plaine - Etat sanitaire des composantes patrimoniales et architecturales



Carte de vulnérabilité de l'aqueduc des sources de Fontfroide - Etat actuel suivant la crue d'occurrence Q10



Carte de vulnérabilité de l'aqueduc des sources de Fontfroide - Etat actuel suivant la crue d'occurrence Q100



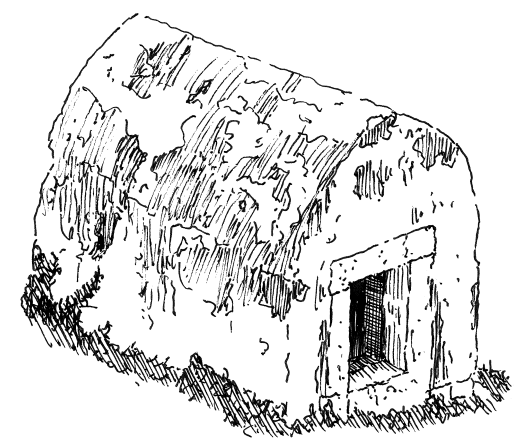
L'aqueduc des sources de Fontfroide

Début XIV^e Inondations majeures de l'Aude, dont la crue de 1316, provoquant l'abandon puis l'abandon du lit traversant Narbonne et une crise durable de l'alimentation en eau.	1501 Contrat passé avec Bernard Massol, religieux de l'ordre de Saint-Jérôme, pour conduire les eaux des sources du Duc, de Narbonne et une crise durable de l'alimentation en eau.	1630-1631 Réparations importantes de la machine hydraulique.	1720 Mémoire de Jean de Massol, inspecteur des travaux publics, décrivant précisément l'état de l'aqueduc, des conduites et des regards.	1819 Dégâts importants causés par un hiver rigoureux.	
1412 Premier pacte entre les consuls de Narbonne et les seigneurs de Montredon et d'Oradour pour le passage d'un aqueduc.	1511-1512 Mise en fonctionnement des fontaines publiques de Bourg et de Cité à Narbonne.	1640-1641 Travaux de réparations concernant les réceptacles et ouvrages sous le château de Saint-Pierre-des-Clars (dont un de 1639 mentionnant explicitement les montjoies).	1729 Travaux complémentaires (remplacement de conduites, création de nouveaux regards).	1854 Jugement confirmant la servitude des aqueducs et des regards.	1931 Vente d'une partie de l'aqueduc et des sources à la commune de Montredon-des-Corbières.
	1585 Destruction partielle de l'aqueduc lors des troubles et attaques liées au duc de Montmorency.		1800 Confirmation que le nouvel aqueduc alimente effectivement les fontaines de Narbonne.	1864 Construction des galeries filtrantes de Férolles.	
MOYEN-ÂGE – FIN XV^e génèse du projet	XVI^e construction et mise en service	XVII^e entretien continu et adaptations	XVIII^e phase de modernisation	XIX^e transformations techniques	XX^e changement d'usage

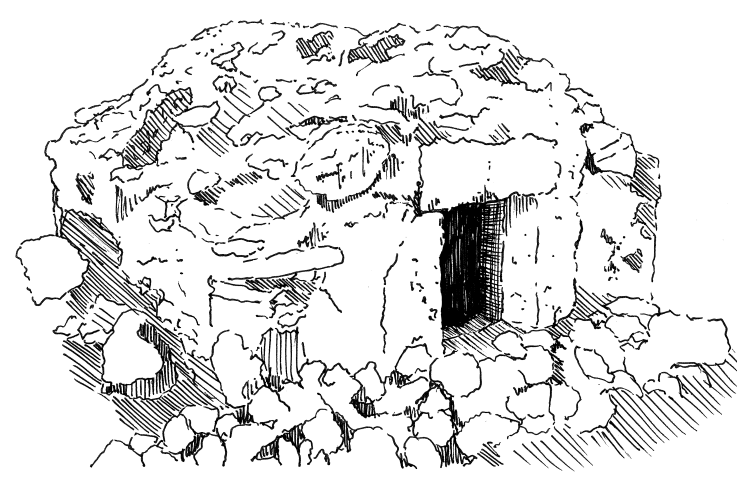
1495 Acte officiel entre la ville de Narbonne et le seigneur de Montredon autorisant le passage des eaux des sources de Fontfroide et la construction des ouvrages hydrauliques.	1545 Renouvellement de l'hommage féodal au seigneur de Montredon pour le droit de passage de l'eau.	1641-1679 Série quasi continue de réparations et d'entretiens de la conduite.	1676 Projet de reconstruction de l'aqueduc en pierre de taille (non réalisé, jugé trop coûteux).	1698 Mise en service d'une machine hydraulique sous l'archevêque Louis de Vervins.	1725-1727 Reprise générale et déroulement principal des travaux de remplacement des regards (montjoies).	1778-1789 Construction progressive du nouvel aqueduc (bail passé avec Paul Lombard en 1774).	1850-1857 Grand chantier de remplacement des conduites (tuyaux d'environ 20 cm).	1928 Mémoire et plans du projet d'adduction d'eau pour Montredon.	Début XX^e Abandon progressif des sources de Fontfroide pour l'alimentation de Narbonne au profit des nappes souterraines.
--	---	---	--	--	--	---	--	---	---



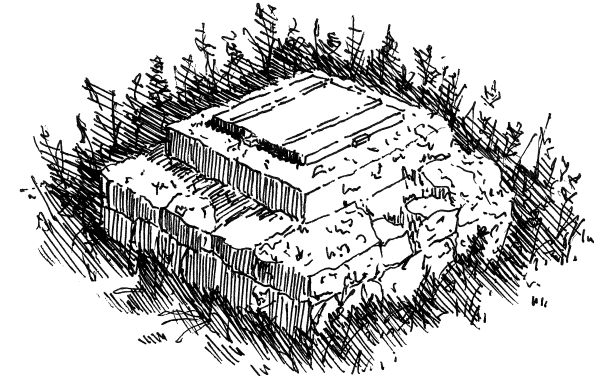
Château de Saint-Pierre -des-Clars



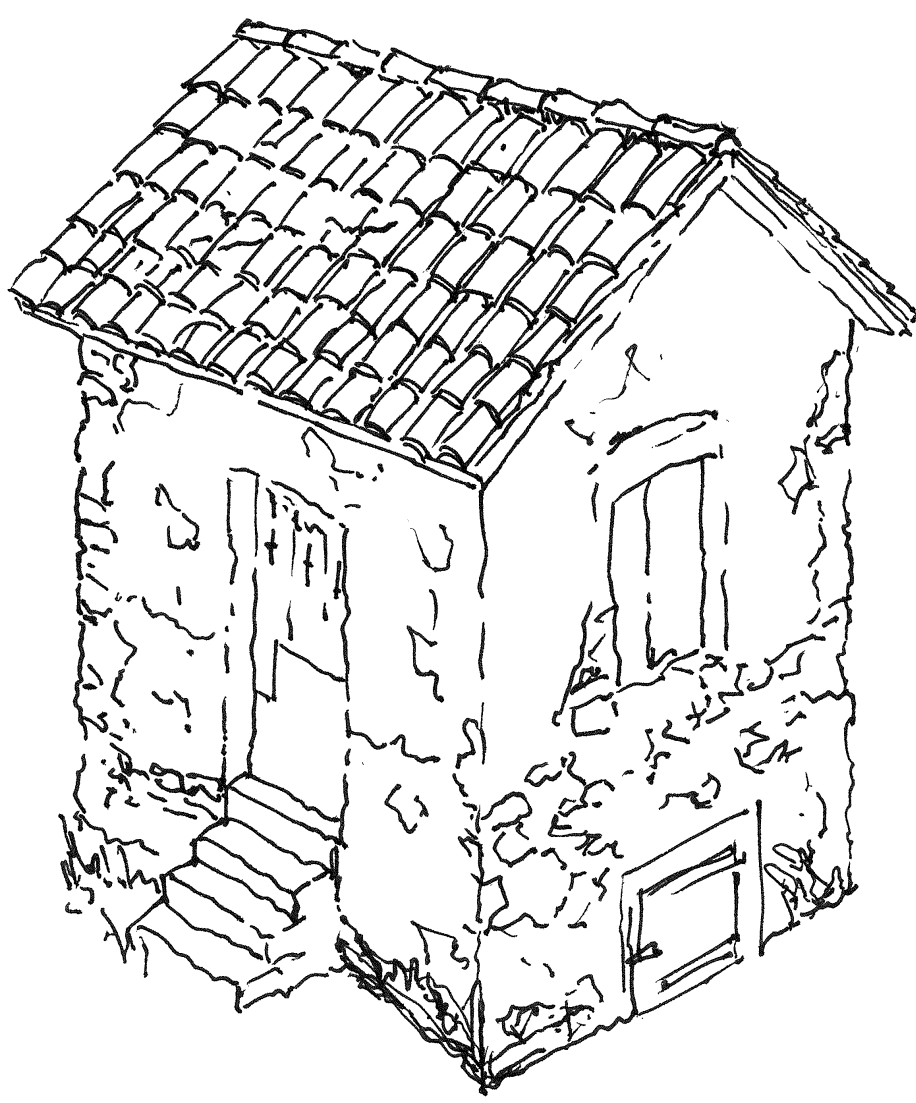
Croquis d'une montjoie



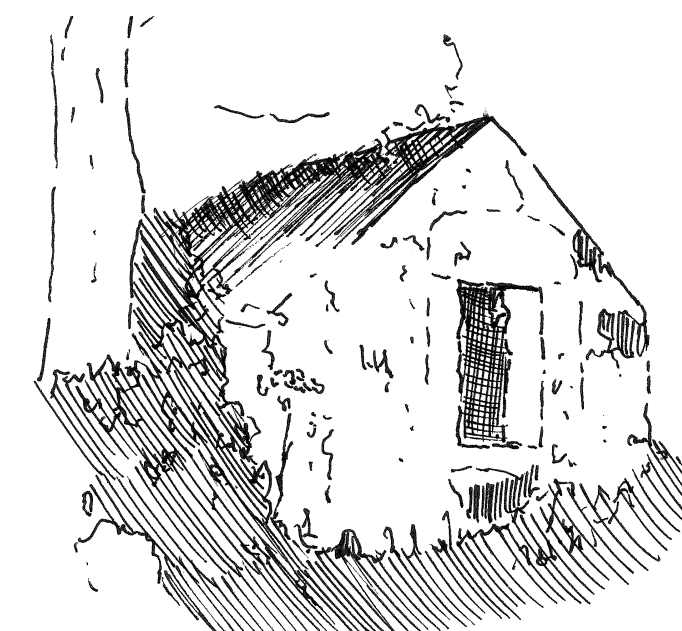
Croquis d'une montjoie-réservoir



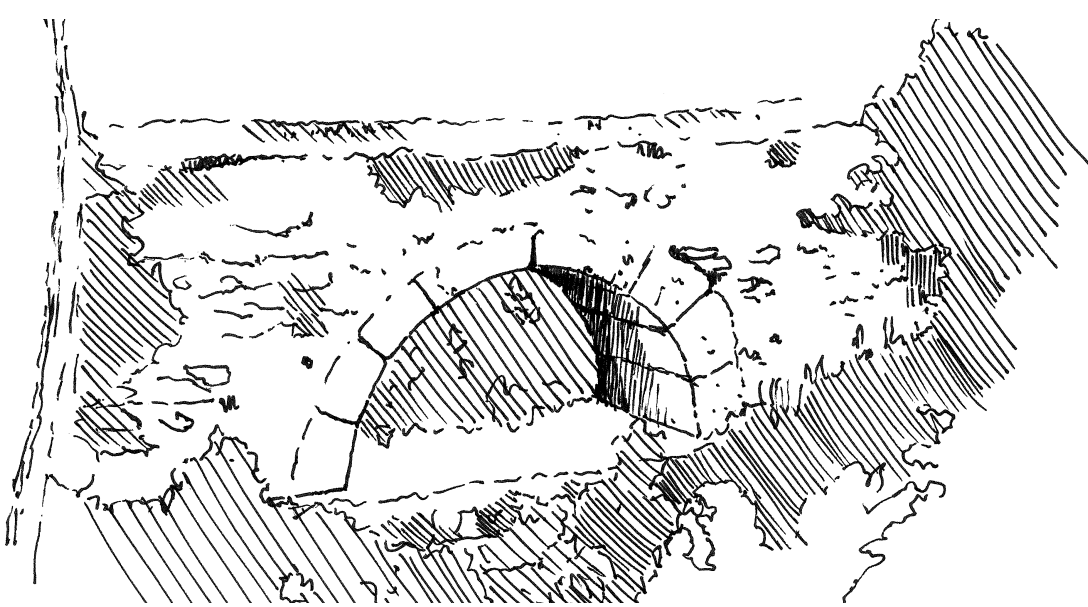
Croquis d'un regard de niveau



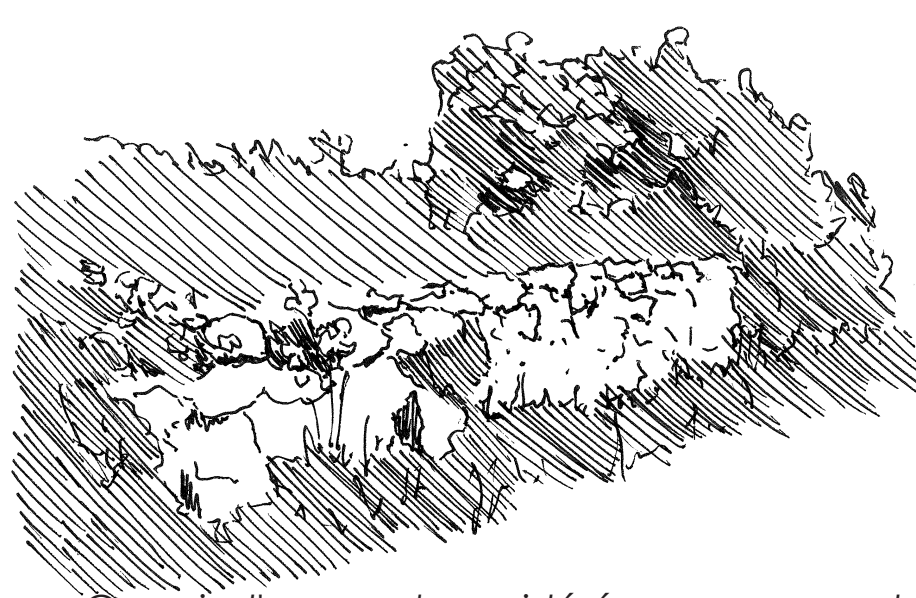
Croquis d'une "maison rouge", ici le "réservoir commun"



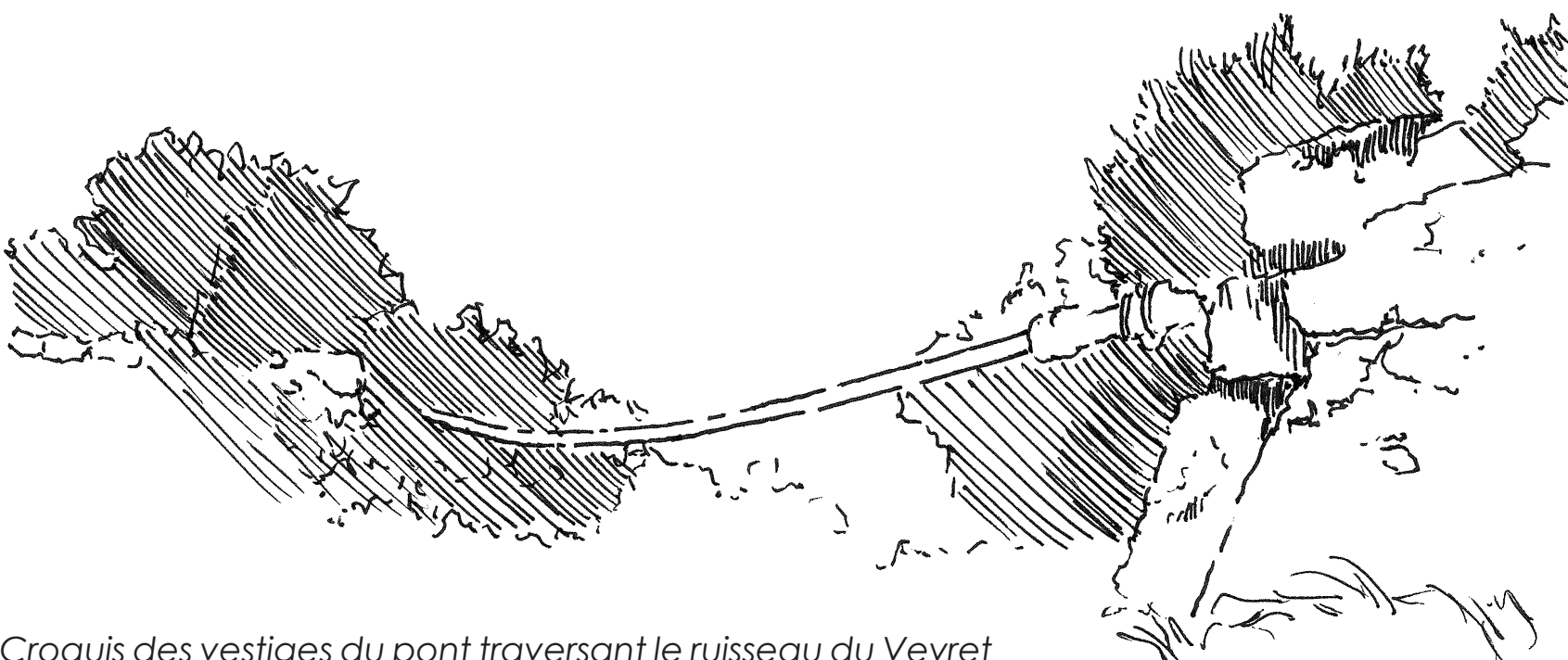
Croquis de la source de Saint-Pierre des Clars



Croquis d'un aqueduc



Croquis d'un muret considéré comme aqueduc



Croquis des vestiges du pont traversant le ruisseau du Veyret

